15 OCAK 1969
Yıl : 1 Sayı : 2
Fiatı : 25 Kuruş
Abone : Yıllık 5 Lira
6 Aylık 3 Liradır.

EZİLENLER

On Beş Günde Bir Çıkar Toplumcu Gazete

Sahibi ve Sorumlu Müdürü
KEMAL BURKAY
Yönetim Yeri :
Kışla Cad. No. 19
TUNCELİ
Dizgi ve Baskı :
Uğur Basımevi - Ordu



TİP Olağanüstü Kongresi Yapıldı

Türkiye İşçi Partisinin olağanüstü Büyük Kongresi 28 - 29 Aralık tarihinde Ankara'da, bir Tunceli'li hemşehrimize ait Dilşat Düğün Salonunda yapıldı. Son derece hareketli geçen kongre sonunda seçilen yeni Genel Yönetim Kurulu, Genel Başkanlığa Mehmet Ali Aybar'ı seçti.

Kongreye ilimizden delege olarak katılan Kemal Burkay ve Kalman Yüksel de birer konuşma yaptılar.

Kongrede, fikir suçundan halen cezaevinde tutuklu bulunan Mehmet Emin Bozarslan, Şadi Alkılıç, Mustafa Köse, Yalkın Özerden ve Vahap Erdoğdu'ya dayanışma telgrafı çekilmesi kararlaştırılmıştır. Mehmet Emin Bozarslan, üç yüz yıl kadar önce Ahmedi Hani adlı şairin yazmış bulunduğu Mem-u Zin adlı manzum eseri Kürtçe'den Türkçe'ye çevirerek yayınladığı için tutuklu bulunmaktadır.

Genel Yönetim Kuruluna işçi kesiminden seçilenler şunlardır :

Rıza Kuas, Şaban Erik, Şaban Yıldız, Mehmet Yılmaz, Şinası Kaya, Mehdi Zana, İlyas Başyılmaz, Necip Akan, Nacı Eren, Kemal Aksoy, Tahsin Avcı, Zülfikar Tiğrek, Ali Erol, Hüsamettin Güven, Rahmi Eşsizhan, İbrahim Çetkin, Abbas Uğurlu, Fevzi Kavuk, Bekir Yenigün, Osman Sakalsız, Yaşar Saygıner.

İşçi olmayan kesimden Genel Yönetim Kuruluna seçilenler :

Mehmet Ali Aybar, Hayrettin Abacı, Dç. Dr. Suat Aksoy, Prf. Sadun Aren, Mehmet Ali Aslan, Atilla Aşut Saip Atay, Ayata Begensel, Prf. Behice Boran, Kemal Burkay, Nazife Cemgil, Rauf Çapan, Orhan Çubukçu, Güney Dinç, Tarık Ziya Ekinci, Yaşar Kemal Gökçeli, Dr. Yahya Kanbolat, Samim Kocagöz, Dr. Nacı Kutlay, Nihat Sargın.

Parti Genel Sekreterliklerine Rıza Kuas ve Tarık Ziya Ekinci getirildiler.

Merkez Yürütme Kuruluna işçi kesiminden Rıza Kuas, Şaban Yıldız, İbrahim Çetkin, Rahmi Eşsizhan, İlyas Başyılmaz, Abbas Uğurlu; işçi olmayan kesimden ise Suat Aksoy, Tarık Ziya Ekinci, Yahya Kanbolat, Rauf Çapan, Nazife Cemgil ve Samim Kocagöz seçilmişlerdir. Merkez Yürütme Kurulu yedek üyeliklerine Mehmet Yılmaz, Şinasi Kaya, Kemal Aksoy, Atilla Aşut Yaşar Kemal Gökçeli ve Kemal Burkay seçilmişlerdir.

31 Aralık günü toplanan Merkez Yürütme Kurulu bir bildiri yayınlıyarak Türkiye İşçi Partisi'nin olağanüstü kongreden çok daha güçlü ve birlik halinde çıktığını belirtmiş ve bütün Türkiye İşçi Partilileri bir tek vücut gibi birlikte hareket etmeye çağırmıştır.

Türkiye İşçi Partisi, arka arkaya yapılan bu iki kongreden sonra hızlı bir çalışma dönemine girmiştir. Emekçi halkımızı daha büyük bir şevkle ve hızla örgütlemek, eğitmek ve iktidara doğru götürmek, Türkiye İşçi Partililerin büyük görevidir.

Çıkar Yol

Hepimiz elimizi alnımıza koyup şöyle bir düşünmeliyiz. Köylümüzün perişan halini düşünmeliyiz. O, kimi zaman eşeğiyle, danasıyla aynı odayı paylaşan köylümüzü. Ağaların tarlasında yarıcı olarak çalışan köylümüzü. Toprağı yetmeyen köylümüzü. Dünya traktörle, suni gübreyle, fenle tarım yaparken hâlâ kara sapanın ve kara öküzün ardından giden köylümüzü.

Bir lokma ekmek için yurdunu, çoluk çocuğunu bırakıp yadellere giden işçilerimizi düşünmeliyiz. Bir amelelik, bir hademelik, bir gardiyanlık, bir kâtiplik için kapı kapı dolaşan, yüzlercesi sıraya giren, dayı arıyan, boyun büken işsiz, fukara insanlarımızı düşünmeliyiz.

Öğretmen bulamıyan çocukları, eli oyuncaklara değmiyen çocukları, yalınayak çocukları düşünmeliyiz.

Okumak için açlık çeken, rutubetli, karanlık odalarda yatan ve soğukta yataklarının içine büzülüp gaz lambasıyla okumağa çalışan fukara halk çocuklarını düşünmeliyiz.

Türkiye geniş ve büyüktür. Ankara'da, istanbul'da ve başka büyük kentlerde kum tanesi gibi çok ve birkaç kavak boyunda apartmanlar, hanlar durmadan yanyana dizilir. Ama fabrika bacaları gözükmez. Çalışan fakir fukara halkın sırtından kazananlar han, apartman yaparlar, fabrika yapmazlar. Demir, çimento karaborsasıyla yüz milyonları vuranlar; halkın tütününü fındığını, pamuğunu, zeytin'ni elinden ucuza kapıp dışarıya keçi gübresiyle karışık satanlar han apartman yaparlar, fabrika açmazlar, halka işyeri kurmazlar.

Hepimiz elimizi alnımıza koyup düşünmeliyiz. Topraksızlar, işsizler, okuyamıyanlar, ışıksızlar, evsiz ve barksızlar, devlet dairelerinde azarlananlar, poliste dövülenler, jandarma dayağı yiyenler, hapislere dolanlar, herkes oturup düşünmeli. Kahvede kağıt oynamakla dertlere deva bulunmaz. Çoluk çocuğun üç-beş kuruşuyla kafayı çekip efkar dağıtmakla işler düzelmez. Yalvarmakla düzelmez. Avuç açmakla düzelmez. Bana ne demekle düzelmez. Öküze hoo demekle düzelmez.

İşleri düzeltmek için gayret gerekir. Kim düzeltecek? İşleri yolunda olanlar mı? Zengin şehirliler, büyük makam sahipleri, büyük tüccarlar, toprak ağaları mı? Hayır! Onların işi zaten yolunda. Ve zaten onlar halkın sırtında.

İşleri düzeltecek olanlar altta kalanlar, yoksullar, köylüler ve işçilerdir. Ve de namuslu okumuşlardır.

İşçiler ve köylüler ve bütün çalışanlar, bü-

Sonu arkada

Küçük Esnaf ve zanaatçılara yazılmıştır

Kemal BURKAY

Her küçük esnafın ve zanaatkârın gönlünde bir gün çok zengin olmak, büyük tüccar, fabrikatör olmak umudu yatar. Oysa kaç kişi sıyrılıp dileğine kavuşabilmiştir bunlar arasından?.

Kaç berber berberlikle zengin olmuştur?
Kaç kunduracı kunduracılıkla zengin olmuştur?
Kaç terzi terzilikle zengin olmuştur?
Kaç bakkal, manifaturacı büyük tüccar olabilmiştir?

Küçük esnaflık ve zanaatkârlık kolay iş değil. Sabahın köründen gece geç saatlere kadar çalışırlar. Dükkanlarını bırakıp bir yere gidemezler. Orada hapis gibidirler. Her gün aynı dükkan içinde geçen bir ömür dayanılacak gibi değildir.

Kaç küçük esnaf ve zanaatkâr kredi alabilir? Alırsa ne kadar alır? İşte birkaç rakkam : 1966 yılında bir buçuk milyon tahmin edilen küçük esnaf ve zanaatkârın ancak yüz bini (yani on beşte biri) halk bankası kredilerinden faydalanabilmiştir. Bunlara verilen ortalama kredi ise üç bin lira civarındadır. Üç bin lira ile hangi iş çevrilir ki. Bu kredi faiz ödemekten başka işe yaramaz. Kredilerin aslan payını alanlar büyük tüccarlardır. Onlara milyonluk krediler rahat rahat verilir. İşte zengini daha zengin, fakiri daha fakir denen bugünkü düzen.

(devamı 2'de)

Eğilme

Eğilme be kardeşim
Eğilme be emekçi
Alınterini çalandır o
Eğilme
Basma bekler karın üzülür
Kalem parasına ağlar çocuğun
Ağlatandır o
Eğilme

Güller değmiyorsa dudaklarına
Bir masal perisi gibi uzaksa senden
Kış günleri sıcacık bir oda
Üşürse umutların
Eğilme

Kimin elinde güzelleşir basmalar
Kim döşer fayansları bilirsin
Kim çevirir evleri çiçeklerle
Elma, incir, kiraz, zeytin
Senin elinde allanır, tatlanır
Senin elinde uzar serviler
Eğilme

Güneşler çizilir ak kağıtlara
Onlar senin ellerindir
Yaşama türküleri doğar tellerden
Taşlar yontulur dönüşür insanlara
Senin ellerinde güzelleşir
Hüzün, umut, yaşamak
Eğilme

Öpme o eli
Karının rengini çalandır o
Uykularını çalandır o
Çiçeklerin yoksa senin
Ağaçlar uzamazsa pencerene
Boynun bükükse kardeşim
Öpme o eli
Domatesini, basmanı, göğünü çalandır o

Eğilme be kardeşim
Yoksa yazık olur Spartaküs'e
Yazık olur Che'ye
Oturur ağlar Tran Thi Ly
Ve tüm senin için savaşanlar
Oturur ağlar Anadolu
Eğilme

Ali DİCLELİ

Çıkar Yol

1 nci sayfadan
tün yoksullar birleşipte kendi partilerini kurunca ve iktidarı alınca memleket bir çığ gibi ilerliyecektir. Han, apartman yerine önce fabrikalar yapılacaktır, yollar ve barajlar yapılacaktır. Kanunlar fakir halktan yana olacaktır.

Bugün bu parti vardır ve Türkiye İşçi Partisidir. Bu, işçilerin kurduğu bir partidir. Zenginin, ağanın, fabrika sahibinin, büyük tüccarın değil.

Fukara emekçi halkımızı soyup sovana çevirenler bunu biliyor ve bunun için ona, yani Türkiye İşçi Partisine düşmanlar. Ona türlü iftira yaparlar.

İşçi ve köylüler, partinize sahip çıkın!

Namuslu aydınlar, halkımıza yardımcı olun!

Hep birlikte kanun yolundan iktidara yürüyelim!

Bu ileri dünyada bizim perişanlığımız gayri son bulsun!

EZİLENLER BİRLEŞİNİZ!

EZİLENLER

D U R R R U T

«Her sayıda bizden biri»

Bu «Durrrut» Dursun ağabeyimizin sözüdür. beğenmediği ve hoşlanmadığı her şeye «Durrrut» der çıkar işin içinden.

Dursun ağabey kimdir? : Dursun ağabey, bir işçidir. Şoförlük yapar. Bizim ilde herkes Dursun'u sever. Dursun da herkesi sever. Bir gecekonduda oturur bizim Dursun. Kendi yağı ile kavrulan dürüst bir kişidir. Merttir. Gözün udaktan esirgemez. Eğriye eğri, doğruya doğru der. Küçükle küçük, büyükle büyüktür. Bütün köylülerin ve işçilerin dostudur. Gümüş takımıyla da oturmasını ve konuşmasını becerir. Ve lâkin her lâfı beğenmez. Beğenmediği lâf olursa, peşinen «Durrut» u çeker.

Biz de, Dursun ağabeyimizin ağzı ile, aşağıdaki lâflara bir DURRRUT çekelim izin verirseniz :

Dedi - Amerika bizim büyük dostumuzdur.

Dedim - Durrrut.

Dedi - Yurdumuzda kara borsa yoktur.

Dedim - Durrrut.

Dedi - Bizim köylülerin cepleri ve de cüzdanları para ile doludur.

Dedim - Durrrut.

Dedi - Her işçimizin bir arabası vardır.

Dedim - Durrrut.

Dedi - Bizim yurdumuzda rüşvet artık tarihe karıştı.

Dedim - Durrrut.

Dedi - Personel kanunu bu sene uygulanıyor.

Dedim - Durrrut.

Dedi - Bizim bütün memurlar ve işçiler bolluk içindedirler.

Dedim - Durrrut.

Dedi - Bizde yirmi altı milyon özel sektör vardır.

Dedim - Durrrut.

Dedi - Her şoföre bir araba verileceği gibi, herkesin de bir evi olacaktır.

Dedim - Durrrut.

Dedi - Bankalar kredilerin çoğunu fakir fukaraya veriyor.

Dedim - Durrrut.

Dedi - Siz ne istiyorsunuz kardeşim?

Dedim - Önce sağlığınızı ve sonra da işçilerden, köylülerden milletvekili çıkmasını, biraz da onların zengin olmasını istiyorum.

Dedi - Onlardan mebus çıkacak adam yoktur. Onlar olamaz ayıptır.

Dedim - Carrrt, Zarrrt, Zurrrt ve de DURRRRRRRRUT.

Ali GÜLTEKİN

YENİ MODA

Bir ara bir moda çıkmıştı. Siyasi partiler kendilerine hayvan resimlerini amblem olarak seçiyorlardı. AP at resmini, GP koçu, MP. kartalı...

Süleyman Bey Mister Jonson'la çektirdiği resmi dört bir yana dağıtıp önce AP başkanlığına, sonra Başbakanlığa jet hızıyla fırladıktan bu yana yeni bir moda çıktı. Muhterem adaylarımız 6-9 luk resimlerini çoğaltıp seçmen vatandaşlara yağdırıyorlar.

Eski senatörümüz ve geleceğin hızlı adayı Mehmet Ali Demir, Süleyman Bey'le burun buruna çektirdiği bir resmi, mağaralara varıncayadek postalamış. Bakın, diyor, ben ne adamım!..

Arkasından Nihat Saltık adlı palabıyıklı ve yakışıklı hemşehrimiş de bu modaya katılıvermiştir.

Şimdi Tunceli seçmenleri öteki adayların orijinal resimlerini sabırsızlıkla beklemektedirler. Böylece her Tuncelili'nin bir albüm dolusu resimleri olacaktır.

Bu arada Tunceli Halkı adına sayın adaylardan bir dileğimiz olacak : birleşip herkese bir de albüm gönderme lidirler.

Küçük Esnaf ve zanaatçılara yazılmıştır

1 nci sayfadan
Kaldıki Türkiyede de burjuvazi geliştikçe küçük esnaflık ve zanaatkarlık gitgide ölecektir. İşte birzamanlar yemenicilik diye kalabalık bir meslek vardı. Şimdi kaç yemenici var? Kundura sanayıı geliştikçe ve gitgide tek elde toplandıkça kunduracı da gidip işçi olacak, fabrikatörle başa çıkamıyacak. Bir zamanlar kolacılık diye bir meslek vardı. Nerde şimdi o? Naylon gömlek çıkınca o da öldü.

Yarın öbürgün konfeksiyon geliştikçe terzilikte ölecek. Büyük satış mağazaları kuruldukça bakkallık ve diğer küçük esnaflıkta son bulacak. Bunlar gitgide işçi olacaklar ve çalışıp zenginleri daha zengin etmeye yarıyacaklar. Emeklerinin karşılığı ise kendilerine dönmeyecek.

Zaten şimdi yaptıkları nedir ki. Araya giren komisyoncu, toptancı, yarı toptancı yüzünden her şey kat kat pahalanarak ellerine geçiyor; onlar da bir miktar kâr koyup halka satıyorlar. Halk pahalılığa sebep onları görüyor, suçu onlarda buluyor. Oysa onlar komisyoncuyu, toptancıyı ve diğer sıryun taşındakileri zengin ediyorlar sadece.

İşte dostlar gerçek kısaca budur. Bunu görelim ve tüm halkımızın kurtuluşu için elele verelim. Bu düzen, büyük burjuva dediğimiz küçük bir azınlığa göre. Onlar da sırtlarını Amerikaya dayamışlar. Onlar kaymağı alıyor ve yan gelip yatıyorlar. Memleket kalkınmış ya da kalkınmamış umurlarında bile değil. Onlar kalkınmışlar ya!

Fakir halk olarak elele verelim, iktidara gelelim. Memleketi kalkındırmak ta ancak bizim işimiz.

Kemal BURKAY